Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»
Институт права и национальной безопасности
Кафедра правовых дисциплин среднего профессионального образования



ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по учебной дисциплине

ОУД.14 Индивидуальный проект

подготовки специалистов среднего звена по специальности
40.02.02 - Правоохранительная деятельность

Квалификация
юрист

Год набора 2023

Тамбов – 2024

Разработчики:
Иванишин А.А., преподаватель кафедры профильной довузовской подготовки ТГУ им. Г.Р. Державина

РАЗРАБОТАН в соответствии с рекомендациями по организации получения среднего общего образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования.

Одобрен на заседании Ученого совета Державинского лицея от 16 сентября 2024 года протокол №1

Фонд оценочных средств по учебному предмету «Индивидуальный проект» разработан как приложение к рабочей программе общеобразовательной учебной дисциплины для профессиональных образовательных организаций.

Фонды оценочных средств (далее – ФОС) представлены в виде междисциплинарных заданий, направленные на контроль качества и управление процессами достижения ЛР, МР и ПР, а также создание условий для формирования ОК и (или) ПК если у вас есть у обучающихся посредством промежуточной аттестации.

Промежуточная аттестация по предмету «Индивидуальный проект» проводится в форме дифференцированного зачета (защита проекта). ФОС разрабатываются с опорой на синхронизированные образовательные результаты, с учетом профиля обучения, уровня освоения общеобразовательной дисциплины «Индивидуальный проект» и профессиональной направленности образовательной программы по специальности 40.02.02 - Правоохранительная деятельность.

Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО представлены в п. 1.2.2 рабочей программы.

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины представлены в п.4 рабочей программы

ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ

Оценка	**отлично**	**хорошо**	**удовлетворительно**	**неудовлетворительно**
Качество ответов на вопросы (устный опрос) по темам дисциплины	полно излагает изученный материал, даёт правильное определенное понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; и злагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного	даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «отлично», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого	излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке теорий; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого	обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и теорий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал

	языка			

Оценочные средства для промежуточной аттестации обучающихся

Промежуточная аттестация по предмету «Индивидуальный проект» проводится в форме защиты проекта. В рамках защиты оценивается:

-актуальность темы исследования и четкая формулировка этой темы;
-соответствие методов и приемов работы поставленным целям и задачам исследования;
-непротиворечивость, логичность, доказательность, полнота и глубина раскрытия темы в целом и ее отдельных аспектов;
-степень «начитанности» автора по исследуемой проблеме (знание соответствующей литературы, широта охвата первоисточников, уровень их осмысления);
-творческий подход к решению проблемы (критическое отношение к используемой литературе, наличие собственных замечаний, комментариев, иллюстраций к тем или иным теоретическим положениям, самостоятельность в анализе, толковании и классификации языковых фактов, явлений);
-композиционная стройность текста (введение, главы, разделы работы, выводы к ним, заключение, библиографический список используемой литературы, приложение);
-грамотность оформления материала (правильное оформление ссылок, библиографического списка, точность и ясность изложения мысли, отсутствие речевых ошибок).

Критерии оценки проектной работы в рамках защиты индивидуального проекта

1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем	
Критерий 1.1. **Поиск, отбор и адекватное использование информации**	**Баллы**
Работа содержит **незначительный объем** подходящей информации из **ограниченного** числа однотипных **источников**	1
Работа содержит **достаточный объем** подходящей информации из однотипных **источников**	2
Работа содержит **достаточно полную** информацию из **разнообразных** источников	3
Критерий 1.2. **Постановка проблемы**	**Баллы**
Проблема **сформулирована,** но гипотеза **отсутствует. План действий фрагментарный.**	1
Проблема сформулирована, **обоснована,** выдвинута гипотеза (гипотезы), но план действий по доказательству/опровержению гипотезы **не полный**	2
Проблема сформулирована, **обоснована,** выдвинута гипотеза (гипотезы), дан подробный план действий по доказательству/опровержению гипотезы	3
Критерий 1.3. **Актуальность и значимость темы проекта**	**Баллы**
Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены фрагментарно **на уровне утверждений**	1
Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены на уровне утверждений, **приведены основания**	2
Актуальность темы проекта и её значимость раскрыты и обоснованы исчерпывающе, тема имеет актуальность и значимость не только для ученика, но и для школы, города.	3
Критерий 1.4. **Анализ хода работы, выводы и перспективы**	Баллы
Анализ заменен **кратким описанием** хода и порядка работы	1
Представлен **развернутый обзор** работы по достижению целей, заявленных в проекте	2

Представлен **исчерпывающий анализ** ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы	3
Критерий 1.5. Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе	Баллы
Работа **шаблонная.** Автор проявил **незначительный интерес** к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода	1
Работа самостоятельная, демонстрирующая **серьезную заинтересованность** автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены **элементы творчества**	2
Работа отличается **творческим подходом,** собственным **оригинальным** отношением автора к идее проекта	3
Критерий 1.6. **Полезность и востребованность продукта**	**Баллы**
Проектный продукт **полезен после доработки, круг лиц,** которыми он может быть востребован, **указан неявно**	1
Проектный продукт **полезен, круг лиц,** которыми он может быть востребован **указан. Названы потенциальные потребители и области использования продукта.**	2
Продукт **полезен. Указан круг лиц,** которыми он будет востребован. Сформулированы **рекомендации** по использованию полученного продукта, спланированы **действия по его продвижению**	3
2. Сформированность предметных знаний и способов действий	
Критерий 2.1. **Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта**	**Баллы**
Часть используемых способов работы **не соответствует** теме и цели проекта, цели могут быть до конца не достигнуты	1
Использованные способы работы **соответствуют** теме и цели проекта, но являются **недостаточными**	2
Способы работы **достаточны** и использованы **уместно и эффективно, цели проекта достигнуты**	3
Критерий 2.2. **Глубина раскрытия темы проекта**	**Баллы**
Тема проекта раскрыта **фрагментарно**	1
Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в **рамках школьной программы**	2
Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал **глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы**	3
Критерий 2.3. **Качество проектного продукта**	**Баллы**
Проектный продукт **не соответствует большинству требований** качества (эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям)	1
Продукт **не полностью** соответствует требованиям качества	2
Продукт **полностью соответствует** требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям)	3
Критерий 2.4. **Использование средств наглядности, технических средств**	**Баллы**
Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются фрагментарно, не выдержаны основные требования к дизайну презентации	1
Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, отсутствует логика подачи материала,	2

нет согласованности между презентацией и текстом доклада	
Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы	3
3. Сформированность регулятивных действий	
Критерий 3.1. **Соответствие требованиям оформления письменной части**	**Баллы**
Предприняты **попытки оформить** работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру	1
Письменная часть работы оформлена с опорой на **установленные правилами** порядок и четкую структуру, допущены незначительные ошибки в оформлении	2
Работа отличается четким и грамотным оформлением **в точном соответствии с установленными правилами**	3
Критерий 3.2. Постановка цели, планирование путей ее достижения	**Баллы**
Цель сформулирована, обоснована, дан схематичный план ее достижения	1
Цель сформулирована, **обоснована,** планирование деятельности **соотносится с собственным жизненным опытом,** задачи реализуются **последовательно**	2
Цель сформулирована, **четко обоснована,** дан **подробный план** ее достижения, самостоятельно осуществляет **контроль и коррекцию** деятельности	3
Критерий 3.3. Сценарий защиты (логика изложения), грамотное построение доклада	**Баллы**
Тема и содержание проекта раскрыты **фрагментарно, дано сравнение** ожидаемого и полученного результатов	1
Тема и содержание проекта раскрыты, представлен **развернутый обзор** работы по достижению целей, заявленных в проекте	2
Тема и содержание проекта раскрыты. Представлен **анализ** ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы	3
Критерий 3.4. Соблюдение регламента защиты (не более 5-7 мин.) и степень воздействия на аудиторию	Баллы
Материал изложен с учетом регламента, однако автору не удалось заинтересовать аудиторию	1
Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он вышел за рамки регламента	2
Автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент	3
4. Сформированность коммуникативных действий	
Критерий 4.1. Четкость и точность, убедительность и лаконичность	Баллы
содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, наблюдаются немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления	1
содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют	2
содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность устной и письменной речи; четкость речи, лаконизм, немотивированные отступления от заявленной	3

темы в ходе выступления отсутствуют	
Критерий 4.2 Умение отвечать на вопросы, умение защищать свою точку зрения	Баллы
Ответы на поставленные вопросы однословные, неуверенные. Автор не может защищать свою точку зрения	1
Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения	2
Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения	3
Критерий 4.3. Умение осуществлять учебное сотрудничество в группе	Баллы
Работает в группе сверстников, оказывает взаимопомощь, задает вопросы, необходимые для организации собственной деятельности	1
Работает в группе сверстников, оказывает взаимопомощь, выстраивает продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми. Может брать инициативу на себя.	2
Организует учебное сотрудничество со сверстниками и взрослыми, самостоятельно определяет цели и функции участников, успешно справляется с конфликтными ситуациями внутри группы	3

С целью определения степени самостоятельности учащегося в ходе выполнения проекта учитываются три уровня сформированности навыков проектной деятельности:

0 баллов	низкий уровень
1 балл	базовый уровень
2-3 балла	повышенный уровень

Полученные баллы переводятся в оценку в соответствии с таблицей:

Учебный проект		
Количество баллов	**Перевод в отметку**	**Уровень**
Менее 34 баллов	«Неудовлетворительно» отметка «2»	Низкий уровень
34-36 баллов	«Удовлетворительно» отметка «3»	Базовый уровень
37-46 баллов	«Хорошо» отметка «4»	Повышенный уровень
47-51 баллов	«Отлично» отметка «5»	Высокий уровень

КОМПЛЕКТ МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ ОЦЕНКИ СФОРМИРОВАННОСТИ УМЕНИЙ И ЗНАНИЙ В ХОДЕ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1. **Комплект материалов для проведения опроса**

Раздел 1. Теоретические основы индивидуальной исследовательской и проектной деятельности

1. Понятие «проект».
2. Проект как вид учебно-познавательной и профессиональной деятельности.
3. Типология проектов.
4. Учебный проект: требования к структуре и содержанию.
5. Современный проект учащегося.

Раздел 2. Методология проектной и исследовательской деятельности

1. Выбор темы. Определение целей и темы проекта.
2. Планирование учебного проекта. Анализ проблемы.
3. Проектная и исследовательская деятельность.
4. Основные понятия учебно-исследовательской деятельности.
5. Методологические атрибуты исследовательской деятельности.
6. Методы эмпирического и теоретического исследования.
7. Инициализация проекта, исследования.

Раздел 3. Информационные ресурсы проектной и исследовательской деятельности

1. Работа с информационными источниками.
2. Информационные ресурсы на бумажных носителях.
3. Информационные ресурсы на электронных носителях.
4. Сетевые носители – источник информационных ресурсов.
5. Технологии визуализации и систематизации текстовой информации.
6. Требования к оформлению проектной и исследовательской работы.
7. Оформление проектной (исследовательской) работы обучающегося.

Раздел 4. Защита результатов проектной и исследовательской деятельности

1. Представление результатов учебного проекта.
2. Представление результатов учебного исследования.
3. Оценка учебного проекта (учебного исследования).

Раздел 5. Коммуникативные навыки

1. Коммуникативная деятельность.
2. Стратегии группового взаимодействия.
3. Практическое занятие. Дискуссия.
4. Практическое занятие. Дебаты.
5. Публичное выступление: от подготовки до реализации.
6. Публичное выступление.

Темы для проектов

1) Английские заимствования в русском языке;
2) Британские королевские церемонии;
3) Влияние группы «Битлз» на музыку 20 века;
4) Влияние женщин на управление страной (М. Тэтчер, королева Элизабет II);
5) Животные в английских пословицах и поговорках и их русские эквиваленты;
6) Животные в государственной символике англо-говорящих стран;
7) Права и обязанности подростков по достижении 18 лет в Германии;
8) Екатерина Великая в истории России;
9) Российские немцы: национальная кухня;
10) Моя законодательная инициатива;

11) Проблемы современной семьи и пути их преодоления;
12) Каждый человек – творец собственного благополучия;
13) Несовершеннолетний бизнесмен: особенности статуса;
14) Плюсы и минусы глобализации;
15) Праздники, традиции, обычаи народов мира;
16) Проектирование города будущего;
17) Влияние чая и кофе на активацию тромбоцитов;
18) Влияние энергетических напитков на действие ферментов;
19) Вредное воздействие табачной продукции на живые организмы;
20) Гемоглобин и его роль в организме;
21) Физкультура, спорт, здоровье – будущее России;
22) Влияние стресса на здоровье обучающихся;
23) Правила поведения на уроках физической культуры;
24) Оздоровительные виды спорта для семейного отдыха;
25) Здоровье, здоровый образ жизни и профилактика избыточной массы тела;
26) Сравнительный анализ сайта и блога;
27) Виртуальная экскурсия по школе;
28) Тригонометрия в окружающем мире и жизни человека;
29) Энциклопедия одного слова;
30) Трактовка сна Обломова в произведении «Обломов» И.А. Гончарова;
31) Библейские мотивы в романе «Преступление и наказание» Ф.М. Достоевского;
32) Звуковые образы в стихотворениях Ф.И. Тютчева о природе;
33) Техника безопасности в условиях работы человека с электроизмерительными приборами;
34) Культура Древней Руси как один из факторов древнерусской народности;
35) Развитие норм права на Руси. Категория населения;
36) Чиновничество в России в XIX веке;
37) Советская разведка до и во время второй мировой войны;
38) Революционные партии России на рубеже XIX – XX веков;
39) XX век в истории России и Испании;
40) Основные реформы в России от Петра I до Столыпина.